

RESIDENCIES  
B ————— M

BASES

CONVOCATORIA

ABIERTA  
ENTRE  
31 05 Y  
30 09 2023



# B-MURALS CENTRE D'ART

**B-MURALS** es un centro especializado en arte urbano con sede en Barcelona. Un proyecto pionero y singular por su enfoque integral, que combina el apoyo a la creación, a través del impulso de intervenciones murales, residencias y exposiciones; con el trabajo comunitario, educativo, de reflexión y difusión de esta disciplina con voluntad de hacerla crecer y acercarla al conjunto de la ciudadanía.

**B-MURALS** está ubicado en la Nau Bostik, un complejo industrial reconvertido en espacio cultural comunitario.

**B-MURALS** tiene una fuerte vocación de conexión e interacción con el territorio al tiempo que un espíritu universal y de alcance internacional.

Está impulsado por Difusor, entidad que trabaja desde hace más de una década en la promoción de la acción artística en el entorno urbano.

# LAS RESIDENCIAS B-MURALS

**B-MURALS** abre un espacio con capacidad para recibir a **dos artistas** que realicen trabajo de estudio en una **RESIDENCIA** de periodo uniformizado de **3 meses**.

Las Residencias B-Murals tienen como objetivos

- El apoyo y el soporte a la creación, exploración e investigación artística por artistas urbanos y otros que dialogan con el espacio público.
- El fomento de conexiones y la creación de puentes entre artistas internacionales y la comunidad artística catalana.
- Crear un espacio apto para la creación de obra de estudio y fomentar un contexto expositivo vinculado a la intervención pública en la ciudad de Barcelona.

Para postular a la residencia artística será necesaria la presentación de un proyecto, como se detalla a continuación.



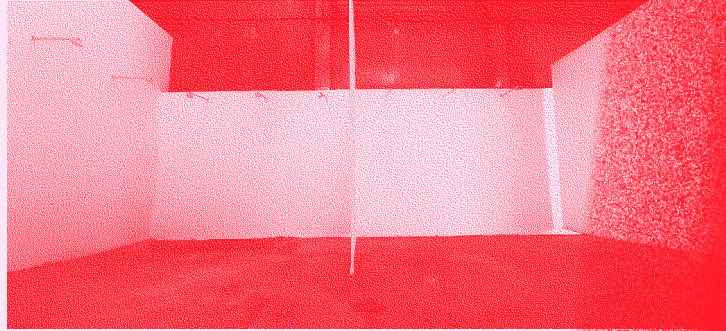
# DESTINATARIOS

**Creadores de cualquier edad y nacionalidad.**

*Principalmente, la convocatoria se orienta a artistas visuales y plásticos, pero también artistas multidisciplinares que puedan aplicar su trabajo al espacio público: arte urbano, artes visuales, investigación artística y proyectos interdisciplinarios, especialmente aquellos que buscan una relación y diálogo con el territorio.*

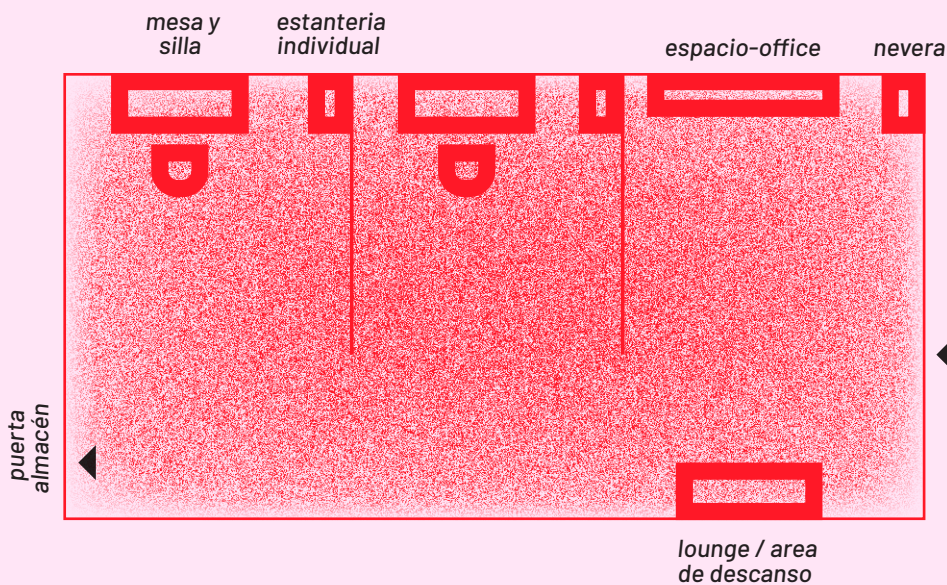


# CARACTERÍSTICAS DEL ESPACIO



El espacio de trabajo que se ofrece dentro del marco de esta convocatoria consiste en un taller de unos 30m<sup>2</sup>, situado en la nave adyacente al espacio principal de B-MURALS, una de las naves que forman parte del antiguo complejo industrial de la Nau Bostik. El espacio cuenta con luz natural, mesas de trabajo, toma de corriente eléctrica, pila de agua, conexión a Internet (wi-fi).

La nave donde están situados los espacios de trabajo cuenta con dos espacios de 30m<sup>2</sup>, de uso individual y un espacio común a la entrada.





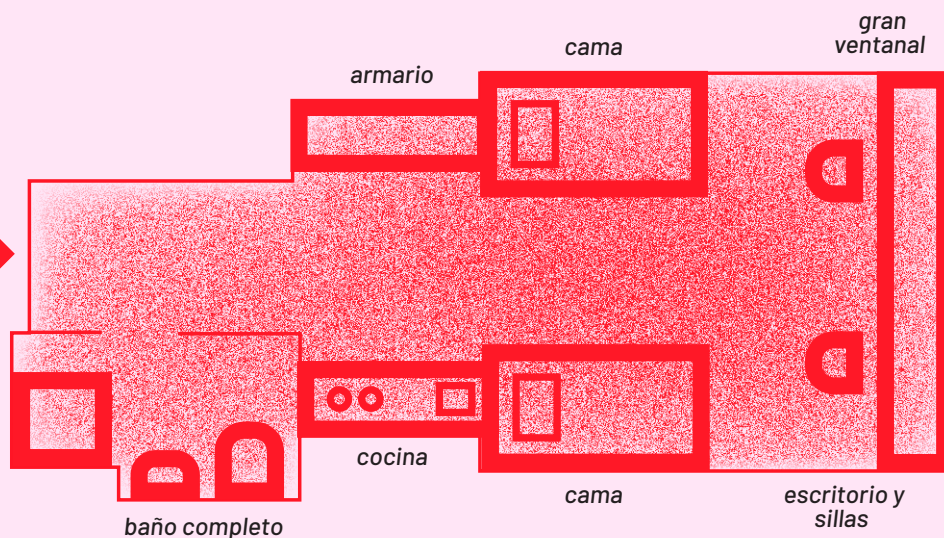
# RECURSOS OFRECIDOS

**B-MURALS ofrece los siguientes recursos a los residentes seleccionados mediante esta convocatoria:**

**1** - Espacio de trabajo en el estudio de residencias B-Murals. Estudio compartido con 1 artista con espacio propio y mobiliario básico: mesa, silla y estantería. Acceso libre, 7 días a la semana y posibilidad de acceso 24/7.

**2** - Accesos a los espacios exteriores de la Nau Bostik, especialmente los muros destinados a acoger intervenciones murales efímeras (a consensuar con la organización).

**3** - Un estudio/alojamiento proporcionado por nuestro sponsor RESIDENCIA ONIX, para dos personas (**a compartir con otro artista en residencia B-Murals**). El estudio está equipado con dos camas individuales; cocina y baño exclusivos de los 2 artistas; dos escritorios, wifi, calefacción, aire acondicionado y servicio de limpieza semanal.



# RECURSOS OFRECIDOS

**4** – Posibilidad de uso de forma puntual de las instalaciones del Coworking Nau Bostik – en mesas flex.

**5** – Una asesoría y seguimiento con el equipo técnico de B-MURALS en cuestiones referentes a la producción artística (llevada a cabo en su proyecto presentado en residencias).

**6** – Difusión y comunicación del proyecto en la web, XXSS y newsletter de B-MURALS.

**7** – Open studio: la organización de una presentación pública en el formato consensuado entre el artista y la organización (happening, art talk, visita guiada, performance, intervención en espacio público, otros)

**8** – Exhibición de la obra producida en el periodo de residencias durante 2 semanas en el estudio de residencias, con apoyo a la producción y montaje (siguiendo horario de apertura de la Galería).

**Atención:** la residencia no incluye ningún seguro médico para artistas extranjeros. Es obligatorio que cada residente trámite un seguro médico en su país de origen válido por el periodo de su residencia.



# COMPROMISOS POR PARTE DEL ARTISTA

## **El artista se compromete a ...**

*... desarrollar el proyecto con el que había sido seleccionado. Si se producen cambios durante el desarrollo de la residencia, estos serán oportunamente argumentados a la organización.*

*... Realizar una presentación, pública y gratuita, al final de la residencia. Esta puede tener forma de charla, instalación, exposición, muestra, etc. B-MURALS colaborará en la organización y difusión. La producción corre a cargo del artista.*

*... Hacer constar el apoyo de B-MURALS en las comunicaciones públicas que puedan derivarse de la realización del proyecto, en prensa, redes sociales u otros soportes. En caso de exponer la obra en otros espacios, asociar a la obra la etiqueta "realizado en residencia B-Murals" para una duración de 6 meses siguiendo el final de la residencia.*

*... Hacer constar el apoyo RESIDENCIAS ONIX (sponsor de Residencias B-Murals) en mínimo 3 de todas las comunicaciones públicas que puedan derivarse de la realización del proyecto, en redes sociales u otros soportes.*

*... Donar una obra realizada en residencia al fondo de arte de B-MURALS, seleccionada de mutuo acuerdo entre el artista y B-MURALS.*

*... Realizar una obra mural y/o una actividad para los residentes de la Residencia Onix O Unite Hostal, a determinar con la organización.*

*... Hacerse responsable de la producción, materiales, alimentación y desplazamientos (corren a cargo del artista).*



# CALENDARIO 2024

**Durante el año 2024, se propone abrir  
TRES RESIDENCIAS B-MURALS.**

**RESIDENCIA  
INVIERNO-  
PRIMAVERA  
15/01 a  
15/04**

**RESIDENCIA  
PRIMAVERA-  
VERANO  
15/04 a  
15/08**

**RESIDENCIA  
OTOÑO-  
INVIERNO  
15/09 a  
15/12**

**La estructura de cada residencia se distribuirá  
de la siguiente forma:**

Recepción y  
bienvenida

creación

exhibición

1. semana

3. semana

7. semana

Open studio

11. semana

Últimos 2 días:  
desmontaje y recogida



# CALENDARIO DE SELECCIÓN Y IMPLEMENTACIÓN RESIDENCIAS 2023

31 MAY - 30 SEP 2023

**Convocatoria  
abierta**

1 - 15 OCT 2022

**Resolución y  
comunicación de  
los seleccionados**

31 OCT 2023

**Comunicación oficial  
de los seleccionados**

31 ENE - 15 DIC 2023

**Tres residencias  
artísticas  
B-MURALS  
en bloques de  
tres meses**  
(selección de dos  
artistas por bloque)



# APORTACION ECONOMICA

## **Estudio y alojamiento residencia artística B-M:**

550 euros por mes + 21% IVA. Las residencias se proponen en bloques indivisibles de 3 meses (total para 3 meses: 1650€+IVA).

## **Los precios incluyen luz, agua, wi-fi, mobiliario básico y limpieza semanal:**

mesa, silla y estantería, así como el alojamiento en residencia Onix con las características y los servicios desglosados anteriormente.

## **Calendario de pagos:**

el precio de la residencia total se deberá abonar en 3 momentos con la siguiente fórmula:

**40%** en el momento de la selección con concepto de reserva. (Octubre - Noviembre 2022)

**30%** a la llegada en la residencia.

**30%** inicio del segundo mes de residencia.



# PROCESO DE SOLICITUD

La solicitud se enviará en formato pdf al correo [hola@bmurals.com](mailto:hola@bmurals.com) con el asunto "Residencias B-MURALS 2023".

El documento debe contener:

# 1

## DATOS BÁSICOS

**Datos personales:** Nombre completo, edad, fecha y lugar de nacimiento, número de DNI o pasaporte, dirección actual, contacto e-mail, contacto telefónico.

**URL web personal** y otros enlaces de interés.

**Fechas / bloque de residencia** en las que se quiere realizar la residencia (dar dos opciones: la prioritaria y la segunda opción)

**DNI en vigor digitalizado (jpg)**

**Periodo de 3 meses elegido:**

RESIDENCIA INVIERNO-PRIMAVERA  
Del 15 enero al 15 abril

RESIDENCIA PRIMAVERA-VERANO  
Del 15 abril al 15 julio

RESIDENCIA OTOÑO-INVIERNO  
Del 15 de septiembre al 15 de Diciembre

# 2

## PROYECTO ARTÍSTICO

**Explicación del proyecto** a desarrollar en Residencia B-Murals (2500 caracteres máximo, espacios incluidos).

**Statement artístico** (máximo 2.500 caracteres, espacios incluidos) i CV.

**Dossier Gráfico** (hasta un máximo de 6 imágenes con sus fichas técnicas, contextualizando las obras que presenta).



# 3

## **MATERIAL GRÁFICO DE DIFUSIÓN**

Una selección de fotos de los últimos trabajos realizados (jpg)

Una foto de perfil (jpg)

Se pide este material con el objetivo de comunicar la selección

## **SELECCIÓN Y CRITERIOS DE SELECCIÓN**

La selección y organización del jurado la llevará a cabo el Equipo técnico de B-MURALS, haciendo llegar a cada uno de los jurados convocados, los documentos presentados.

## **JURADO**

El jurado de selección estará compuesto por

- Equipo B-MURALS
- Un representante de Montana Colors
- Un representante de la Galería La Plataforma
- Un representante de la comunidad Nau Bostik

### **Criterios de selección por el orden de valor presentada:**

- 1 - El interés y la viabilidad de la propuesta específica para la residencia (40 puntos)
- 2 - Currículum y trayectoria del solicitante (30 puntos)
- 3 - El ajuste de la propuesta a los objetivos presentados por las residencias y por el proyecto general de B-MURALS. (30 puntos)
- 4 - El ajuste del proyecto a los recursos ofrecidos, el calendario y duración de la residencia (10 puntos)

Una vez se llegue a una resolución definitiva, el equipo entra en contacto directo con el artista, en el plazo de 48h.

## **FORMALIZACIÓN DE LA RESIDENCIA**

Los candidatos seleccionados deberán abonar el 40% del valor de la residencia durante los 10 primeros días hábiles a partir de la comunicación del resultado, confirmar fechas de llegada y salida, así como revisión y confirmación del proyecto presentado.





**Para más información y  
resolución de dudas:**

[hola@bmurals.com](mailto:hola@bmurals.com)  
[bmurals.com](http://bmurals.com)

C/ Ferran Turné, Nau 02  
08027 BARCELONA